

Agradecimientos

Este montaje ha sido un trabajo colectivo de entrega, sensibilidad y generosidad. **Agradecemos** a quienes lo hicieron posible:

- A los estudiantes, por su compromiso, valentía y amor por el escenario.
- A las familias, por el acompañamiento, el entusiasmo y el apoyo incondicional en cada ensayo, cada canción y cada reto.
- A los profesores del Gimnasio la Montaña, por creer en el poder del arte como herramienta de formación.
- A María Mercedes de Brigard y al equipo directivo, por confiar en este proceso artístico y respaldarlo con apertura y cariño.
- A Leopoldo García, Nicolás de Brigard, Simón Espinosa, Catherine Martínez y David Palomino por su disposición constante para acompañar desde el alma este proyecto.
- Al equipo de vestuario y maquillaje, por ayudarnos a dar vida a los personajes y hacer que cada estudiante se sienta parte integral del mundo que construimos.
- Al equipo técnico y logístico del Centro Cultural del Gimnasio Vermont, por hacer posible que la magia se vea, se escuche y se sienta.
- A quienes ofrecieron tiempo, manos y corazón tras bambalinas, desde cargar elementos hasta calmar nervios de última hora.
- A La Fragmentación y AHH Contenidos Creativos por hacer de esta producción algo mágico digno del nivel del Gimnasio La Montaña.
- A los equipos de Enfermería, Servicios Generales, Comunicaciones y Mantenimiento del Colegio por dar siempre su 100%.

Gracias por hacer de este sueño compartido una experiencia inolvidable. El teatro musical nos une, nos transforma... y esta historia la construimos juntos.

GLM SOSTENIBLE



Todos los materiales impresos del Musical GLM 2025 "The Sound Of Music" se han producido en papel ecológico (elaborado con fibra de caña de azúcar, 100 % biodegradable, compostable, fabricado a partir de un recurso renovable y no utiliza productos químicos nocivos como el cloro). Esta decisión es parte de nuestro compromiso con la sostenibilidad y el cuidado del medio ambiente y refleja el esfuerzo continuo del Colegio por reducir su huella ambiental y fomentar prácticas responsables. Creemos que cada acción cuenta, y por eso trabajamos para que la cultura, el arte y la conciencia ambiental estén en línea con la sostenibilidad.

Conoce más aquí



glm.edu.co/sound-of-music/



THE SOUND OF MUSIC
Music by RICHARD RODGERS
Lyrics by OSCAR HAMMERSTEIN II

Book by HOWARD LINDSAY AND RUSSEL CROUSE
Music and Lyrics for "I Have Confidence" and "Something Good" by Richard Rodgers

DIRECCIÓN GENERAL: Carolina García - PRODUCCIÓN GENERAL: La Fragmentación
PRODUCCIÓN TÉCNICA: AHH Contenidos Creativos
ASISTENTE DE DIRECCIÓN: Mariana Molano - DIRECTOR BANDA MUSICAL: Osiris Lobo
ARREGLOS Y ADAPTACIONES: Jorge Vargas

MAQUILLAJE - LA FRAGMENTACIÓN: Laura Ruiz, Pío Pesellín, Estefanía Castaño, Alejandra Villamil,
María Paula González - PRODUCTOR TÉCNICO: Nelson Hernández
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN: Diana Chaparro - DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA: Natalia León
DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Humberto Hernández - UTILERÍA: Patricia Penagos - TRAMOYA: Pedro Tinoco
PRODUCTION STAGE MANAGER: Valentina Sánchez - STAGE MANAGER: Manuela Uribe
ASISTENTE STAGE MANAGER: María Betancourt - VESTUARIO - LA FRAGMENTACIÓN: Carol Eliana
Rodríguez, Liliam Patricia Muñoz - LUMINOTÉCNICO: Laura Embus
EQUIPO MANTENIMIENTO GLM: Jesús Osorio, Manuel Cadena, Diego Alfonso, Daniel Díaz
EQUIPO SERVICIOS GENERALES GLM: Dora González, Claudia Clavijo, Andrea Linares, Stefania Castillo y
Marisol Monroy - TRANSCRIPCIONES MUSICALES: Clara Sofía Mora
PROFESORES DE LA BANDA: Nicole Fonseca, Juan Sebastián Prado, Osiris Lobo, Jorge Vargas,
Hernán Rodríguez, Josué Duarte, Jeferson Castillo, Jimena Jaime

Arte basado en THE SOUND OF MUSIC con intervención gráfica de Hanna Villalba, María José Castellanos, Manuela Martínez, Paulina Escobar y Silvia Trujillo, 2025

THE SOUND OF MUSIC is presented by arrangement with Concord Theatricals on behalf of
The Rodgers & Hammerstein Organization. www.concordtheatricals.com

Copyright © 1960 by Richard Rodgers, Oscar Hammerstein II, Howard Lindsay, and Russel Crouse.
Copyright Renewed. International Copyright Secured. All Rights Reserved.

THE SOUND
OF MUSIC

Musical GLM 2025



Sáb. 31 de mayo, 7 pm
Dom. 1 de junio, 5 pm

2025



GIMNASIO
LA MONTAÑA



Ambientada en Austria de vísperas de la Segunda Guerra Mundial, The Sound of Music narra la historia de María, una joven novicia cuya vida da un giro inesperado cuando es enviada como institutriz a la casa del estricto Capitán Von Trapp y sus siete hijas. María trae alegría, música y unión a la familia, desafiando las rígidas normas impuestas por el Capitán. Sin embargo, mientras el amor florece en el hogar, la amenaza del régimen nazi pone en peligro su futuro, obligándolos a tomar una difícil decisión.

Con música de Richard Rodgers y letras de Oscar Hammerstein II, este clásico atemporal celebra la importancia de la música, el amor, la familia y la valentía en tiempos de adversidad.



Directora del Musical

Dirigir el musical del Gimnasio La Montaña ha sido para mí un sueño hecho realidad. Trabajar con personas tan entregadas, disciplinadas y apasionadas por lo que hacen, me ha llenado de una felicidad inmensa y una enorme gratitud. Hoy agradezco la entrega incansable de todo el elenco, la banda y el gran equipo detrás del musical.

Con “The Sound of Music” este año nos sumergimos en una historia en la que la música se convierte en hogar, en resistencia y en libertad. Como los personajes que habitan este musical, nuestros alumnos también se han dejado invadir por la música y han formado, a través de esta, una familia que trabaja incansablemente porque sus voces sean escuchadas y su autenticidad sea fuente de orgullo. Ver cómo se han apropiado de esta historia con tanta valentía y sensibilidad me conmueve profundamente, y me llena el corazón.

Gracias a todos los que han hecho posible este musical, sobre todo a los estudiantes por recordarme, una vez más, el gran poder que tiene el teatro musical.

Con cariño,
Carolina García Trujillo

Elenco



Banda



Canciones

ACTO 1

- Preludium
- The Sound of Music
- María
- My Favorite Things
- The Scene Continues: My Favorite Things
- DO-RE-MI
- Encore DO-RE-MI
- Sixteen Going on Seventeen
- The Lonely Goatherd
- Briguitta ´s Crossover
- How Can Love Survive?
- Reprise: The Soud of Music
- Grand Waltz
- Landler
- So Long, Farewell
- Nun ´s Processional: Morning Hymn
- Climb Ev ´ry Mountain

ACTO 2

- Opening Act 11: The Lonely Goatherd
- Incidental (A Capella The Sound of Music)
- Reprise: My Favorite Things
- No Way to Stop It
- Something Good
- Gaudeamus Domino
- Processional
- Canticle: Confitemini Domino
- Reprise: Sixteen Going on Seventeen
- Reprise: DO-RE-MI
- The Concert: DO-RE-MI
- Edelweiss
- Reprise: So Long Farewell
- Finale Ultimo: Climb Ev ´ry Mountain"
- Exit Music